

REPRODUCCIÓN DE UNA FIGURA COMO UN PROBLEMA GEOMÉTRICO

COMPETENCIA:

Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Reconoce, dibuja –con uso de retículas- y modela formas geométricas (planas y con volumen) en diversas posiciones.

ORGANIZACIÓN DE LA SALA

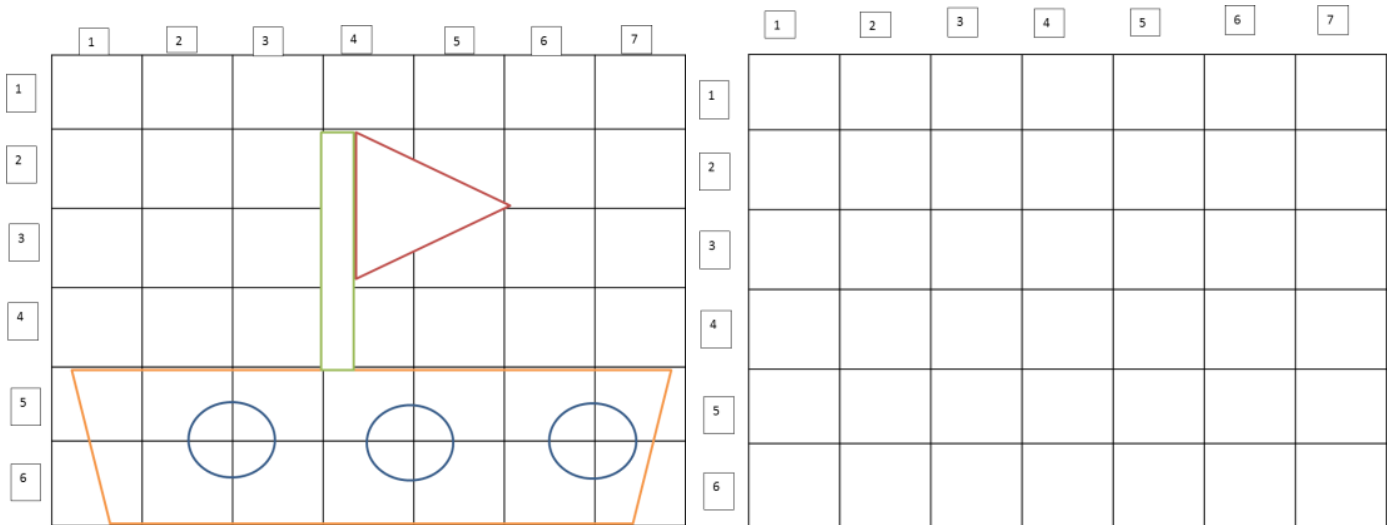
Trabajo individual y posterior discusión colectiva.

DESARROLLO DE LA SITUACIÓN:

El docente inicia la actividad comentando a los niños que van a copiar un dibujo, y que van a contar con una hoja cuadriculada para que se guíen por medio de los cuadros.

- Ⓢ Les muestra cómo está el dibujo en la hoja cuadriculada y la hoja cuadriculada sola, explicándoles que van a copiar el dibujo auxiliándose de los cuadros.
- Ⓢ Se le entrega a cada niño su hoja cuadriculada con la imagen que van a copiar.
- Ⓢ El docente cuestiona sobre la posición del dibujo por ejemplo:
 - ¿En cuáles filas se encuentran los círculos?
 - ¿En cuáles columnas se encuentra el triángulo?
 - ¿En cuál columna está el rectángulo? Etc.

Es necesario que la docente les clarifique cuáles son las columnas y cuáles son las filas para la realización de esta actividad.



- Ⓢ Los niños deberán copiarlo en otra hoja cuadriculada, tratando de lograr que resulten iguales.

- Ⓢ Una vez finalizada la reproducción, se verificara si efectivamente han quedado iguales suponiéndolos a trasluz. Para ello, cuando los alumnos hayan terminado, procederán a suponerlos—aquí la maestra pasará por las mesas ayudándoles o mostrándoles cómo hacerlo- para ver si coinciden o no. En caso de que no coincidan, la docente los llevará a reflexionar, que sucedió, qué debería haber hecho o tenido en cuenta para qué si coincidieran, etcétera.
- Ⓢ Se organizara una puesta en común para rescatar
 - ¿Qué hicieron?
 - ¿Lograron copiar la figura? ¿Por qué?
 - ¿Qué deberían haber hecho para lograr que los dibujos coincidieran?

MATERIALES (POR ALUMNO)

- 🟡 Un dibujo sobre hoja cuadriculada.
- 🟡 Hojas cuadriculadas.
- 🟡 Lápiz y borrador.
- 🟡 Regla.

TIEMPO:

Posteriormente, se volverá sobre otra reproducción en la cual los alumnos puedan reutilizar los conocimientos que hayan circulado en la puesta en común. También será posible proponer una nueva vuelta para copiar el modelo inicial, teniendo en cuenta lo discutido con todo el grupo.